



1923 ROSITA CHANTEUSE DES RUES (Rosita) d'Ernst Lubtisch



1923 CUPID'S FIREMAN de William A. Wellman avec Buck Jones



1924 THE LAST OF THE DUANES de Lynn Reynolds avec Tom Mix



1925 RIDERS OF THE PURPLE SAGE de Lynn Reynolds



1925 TROP DE FEMMES (I'll show you the Town) de Harry A. Pollard avec R.Denny, Cissy Fitzgerald



1925 OÙ ÉTAIS-JE ? (Where was I ?) de William A. Seiter avec Reginald Denny



1925 LE RÉPROUVÉ (Durand of the Bad Lands) de Lynn Reynolds avec Buck Jones



1926 RAYMOND S'EN VA-T-EN GUERRE (Hands up !) de Cl. Badger avec R. Griffith, Lee Corbin



1926 WHAT HAPPENED TO JONES ? de William A. Seiter avec Reginald Denny



1926 BUSINESS IS BUSINESS (Rolling Home) de William A. Seiter avec Reginald Denny



1926 SPANGLES ou PAILLETES (Spangles) de Frank O'Connor avec Pat O'Malley



1927 THE AUCTIONEER d'Alfred E. Green avec Doris Lloyd, G. Sidney, Gareth Hughes



1927 DOWN THE STRETCH de King Baggot avec Robert Agnew



1927 M'SIEU L'MAJOR (Out all Night) de William A. Seiter avec Reginald Denny



1927 LE PERROQUET CHINOIS (The Chinese Parrot) de Paul Leni avec Edmund Burns



1928 OUT OF THE RUINS de John Francis Dillon avec Robert Frazer, Richard Barthelme



1928 À PROPOS DE BOTTES (The Fourflusher) de Wesley Ruggles avec George J. Lewis



1929 SILKS AND SADDLES de Robert F. Hill avec Richard Walling



1929 DRESSEZ MA FILLE (Geraldine) de Melville W. Brown avec Eddie Quillan



1929 AMOUR VAINQUEUR (Rainbow Man) de Fred C. Newmeyer avec Eddie Dowling



1929 CHANTE-NOUS ÇA (Say it with Songs) de Lloyd Bacon avec Mickey Martin



1929 IN THE HEADLINES de John G. Adolphi avec Grant Withers



1929 YOUNG NOWHERES de Frank Lloyd avec Richard Barthelme



1930 LE GÉNÉRAL CRACK (General Crack) d'Alan Crosland avec John Barrymore



1930 SCARLET PAGES de Ray Enright avec Elsie Ferguson



1930 THE PAY-OFF de Lowell Sherman avec Lowell Sherman



1930 EX-FLAME de Victor Halperin avec Neil Hamilton, Judith Barrie



1930 ADIOS (The Lash) de Frank Lloyd avec Richard Barthelmess



1931 SWEEPSTAKES d'Albert S. Rogell avec Eddie Quillan, Paul Hurst



1931 A PRIVATE SCANDAL de Charles Hutchinson avec Lloyd Hughes



1932 AFTER TOMORROW de Frank Borzage avec Charles Farrell, Ralph Morgan



1932 PAPA AMATEUR (Amateur Daddy) de John G. Blystone avec Frankie Darro, Gail Kornfeld



1932 REBECCA OF SUNNYBROOK FARM d'Alfred Santell avec Ralph Bellamy



1932 TOUT AU VAINQUEUR (Winner take all) de Roy del Ruth avec James Cagney



1932 MADISON SQUARE GARDEN (Madison Sq. Garden) de Harry Joe Brown avec Jack Oakie



1933 FACE IN THE SKY de Harry Lachman avec Spencer Tracy



1933 LE MEILLEUR ENNEMI (Best of Enemies) de Rian James avec Charles Buddy Rogers



1933 DEUX FEMMES (Pilgrimage) de John Ford avec Charley Grapewin, Norman Foster



1933 DOCTEUR BULL (Doctor Bull) de John Ford avec Andy Devine



1932 CHANCE AT HEAVEN de William A. Seiter avec Joel McCrea



1934 THE LINE-UP de Howard Higgin avec Noel Francis, Charles A. Browne



1934 WE'RE RICH AGAIN de William A. Seiter avec Billie Burke, Edna May Oliver, R. Denny



1934 EMBARRASSING MOMENTS d'Edward Laemmle avec Chester Morris



1934 BY YOUR LEAVE de Lloyd Corrigan avec Frank Morgan



1934 STRICTLY DYNAMITE d'Elliott Nugent avec Norman Foster



1936 TANGO (Tango) de Phil Rosen avec George Meeker



1936 THE RECKLESS LADY de Bernard B. Ray avec Kane Richmond



1936 CAPTAIN CALAMITY de John Reinhardt avec George Houston